

СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ГРУППОВОЙ ПРЕСТУПНОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

С.Г. Загорьян,

начальник кафедры уголовного
процесса ФГКОУ ВПО ВСИ МВД РФ,
кандидат юридических наук, доцент

В данной статье рассмотрено влияние социальной среды на формирование личностей несовершеннолетних преступников и сплочение их в преступные группы.

Предназначена для студентов юридического факультета, курсантов и слушателей юридических вузов, а также научных и практических работников.

This article describes influence of the social environment personality formation of the juvenile delinquent and consolidation them to criminal groups.

The article is intended for law students and cadets, as well as researchers and practitioners¹.

Семья, образовательное учреждение, клубы по интересам – это та социальная среда, которая обладает большой силой влияния на несовершеннолетних.

При изучении социальной среды, влияющей на личность несовершеннолетнего, необходимо обратить внимание на неблагоприятные социально-экономические условия современной жизни. Изменение роста преступности подчиняется законам развития общества. Получается так, что возможности подростков в экономической сфере весьма ограничены, а потребности в улучшении социально-бытовых условий и досуговых сфер постоянно увеличиваются. И один из выходов, который находят подростки – объединение в группы с целью совершения корыстных преступлений. Помимо этого, негативные экономические условия затрагивают бытовое устройство семьи, когда родители не способны должным образом обеспечивать все запросы детей. Данные трудности возникают по различным причинам, но в целом, можно сказать, что это связано как с объективными, так и с субъективными условиями жизни конкретной семьи.

¹ Zagoryan, S. Social environment as a basis of delinquent youth groups

Социально-культурная сфера воздействия на сознание подростка должна быть подвергнута комп-лексному изучению. Поскольку она представляет не менее серьезную опасность для формирования несовершеннолетнего. При этом необходимо, учитывать глубокий кризис, который постигло общество в этой сфере.

Изучение неблагоприятных условий воздействия массовой культуры и субкультуры на формирование сознания и психики подростков показывает, что существует некая совокупность культурных ценностей, традиций, способов поведения, характерных для более или менее замкнутой группы, которое присуще в той или иной мере всему молодому поколению нашей страны. В социологической науке под субкультурой несовершеннолетних и молодежи понимается культура определенного молодого поколения, обладающего общностью стиля жизни, поведения, групповых норм, ценностей и стереотипов. Она характеризуется неопределенностью, неоднозначностью, отчуждением от основных нормативных ценностей. Социальное отчуждение проявляется в четко выраженной личностной самооценки, неспособности отождествлять себя с другими. Все это происходит на фоне поведенческих стереотипов или установок, обуславливающих неспособность к личностному самовыражению в отношениях с другими людьми. Данная позиция просматривается в отношении к человеческой общности, в межличностном общении, в антикультурной направленности подросткового досуга.

Результаты социально-психологических исследований, проводимых среди несовершеннолетних, позволяют нам выделить основные негативные особенности, характерные для их субкультуры:

- В субкультуре подростков усматривается преимущественная направленность на бездеятельность, ничегонеделание, безделье на фоне всеобщего развлечения и праздного времяпрепровождения, а также приоритета потребительских ориентации.

- Коммерциализация культурного процесса обуславливает вытеснение национальной культуры, как классической, так и народной. Происходит внедрение «иностранного образа жизни» в его примитивно-облегченном воспроизведении. Происходит переход от ценностей «высокой» культуры к усредненным образцам агрессивной массовой культуры, которая носит асоциальный характер.

- Выбор тех или иных жизненных ориентиров чаще всего связан с групповыми стереотипами, а также с престижной иерархией ценностей в неформальной группе общения. В подростковых группах особенно сильно развивается приспособленчество, бездумное следование общим, модным тенденциям. При этом выявляется агрессивное неприятие других ценностей и стереотипов. В группах субкультура построена на жесткой регламентации ролей и статусов её членов с характерным противоправным поведением и криминальным стилем общения.

В настоящее время, самореализация молодежи осуществляется вне легальных учреждений культуры и во многом обусловлена влиянием массовой

культуры: телевидения, кинематографа и поп-музыки. Понятие массовая культура может проявиться через сходные понятия: люмпен-культура, развлекательное, коммерческое искусство и т.д. Здесь необходимо выделить такие общие черты «массовой культуры» как коммерческий успех и популярность любой ценой; эксплуатация инстинктов и суеверий (насилие, секс, мистика и т.д.); аморальность, принижение традиционных человеческих ценностей, провоцирование аудитории и т.д. В СМИ пропагандируются сцены и эпизоды насилия и секса, с усилением их жестокости, натуралистичности. Под впечатлением воспринятого это приводит к росту насильственных и корыстно-насильственных преступлений.

Непосредственные потребители массовой культуры испытывают негативное эмоциональное состояние, проявляющееся в угнетенности, страхе, ненависти, агрессивности, животности. Такое состояние конкретного индивида развивает соответствующий социально-психологический климат в микросреде, обществе в целом, усиливая тотальное распространение всех форм отклоняющегося поведения. Такие «шедевры» современной культуры все более утрачивают свое катарсическое качество, заключающееся в продуцировании состояния облечения, освобождения от тяжелых и мрачных переживаний к положительным, просветленным, одухотворенным чувствам, возвышающим и облагораживающим внутренний мир человека. В широком социально-психологическом понимании катарсис - это преодоление одиночества и отчужденности, достижение человеческой солидарности, качественный скачок в процессе социализации, формировании гуманистического мировоззрения, приобщение к высшим духовным ценностям человечества.

Рассматривая условия формирования личности подростка, криминология должна исходить из постоянного взаимодействия и постоянной взаимообусловленности социальных и психологических факторов. Здесь требуется так называемая «золотая середина», при которой нельзя допускать, чтобы приоритетным являлась, не вызванная необходимостью, социологизация или психологизация причин и условий, а также закономерностей влияющих на криминализацию личности подростка. В данном случае необходимо учитывать, что взаимосвязь между противоправным (преступным) поведением индивида и неблагоприятными условиями социальной среды носит вероятностный характер. Это объясняется тем, что помимо внешних обстоятельств социальной среды, способных препятствовать противоправному (преступному) поведению, а во многом даже исключать его, есть механизм, который постоянно соотносит индивид с другими людьми, этим механизмом является психика человека.

Формирование индивида как личности происходит постепенно в зависимости от той социальной среды, где он взрослеет. Индивид становится преступником в результате отрицательного влияния на него окружения, в

котором он формируется и тех условий жизни, в которых он находится. Всё это, с силу определённых обстоятельств, определяет, что наиболее криминогенным является подростковый возраст.